

V FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA DE MADRID

Nota de prensa

PRESENTACIÓN

Sede de la SGAE

Calle Fernando VI, 4, Madrid

Viernes 05/05/2023

NOTA DE PRENSA

El V Festival Internacional de Guitarra de Madrid reúne grandes maestros, intérpretes y numerosas actividades en homenaje al instrumento

- Organizada por la guitarrista Laura Verdugo del Rey, a través de la asociación ProMúsica y Guitarra, el IV Festival Internacional de Guitarra de Madrid se celebrará del 4 al 16 de junio de 2023.
- El 5 de mayo tendrá lugar el acto de presentación en la Sala Manuel de Falla de la SGAE, en Madrid; Martín Llade y Shilong Fan serán los protagonistas.
- Durante el festival, se han programado conciertos, clases magistrales, conferencias y feria de guitarras.
- David Rusell, J.M. Gallardo del Rey o Iliana Matos son algunos de los grandes maestros presentes en esta quinta edición.

Madrid, 01 de abril de 2023

El **Festival Internacional de Guitarra de Madrid** nace de la mano de **Laura Verdugo del Rey**. Intérprete con una dilatada actividad concertística, desarrolla una extensa labor docente en el Conservatorio Superior Katarina Gurska y en numerosas masterclass, tanto dentro como fuera de España. Directora del Festival Internacional de Guitarra Andrés Segovia durante varias ediciones, con este proyecto Laura se planteó impulsar la guitarra en Madrid, una de las ciudades más emblemáticas de este instrumento. Precisamente será ella, junto a responsables de su equipo, quienes **presenten el Festival** en la **Sala Manuel de Falla de la SGAE, el viernes 5 de mayo a las 19.30h**. Al final del acto, presentado por el periodista de Radio Clásica **Martín Llade**, se disfrutará de un concierto a cargo **Shilong Fan**, un joven concertista de origen chino con una enorme proyección internacional.

En cuanto a la programación, comenzará con los **conciertos**, relevantes citas de la cultura madrileña que tendrán lugar justo antes de comenzar la temporada estival. **Laura Verdugo del Rey** será la encargada de la inauguración el domingo 4 de junio en el Ateneo de Madrid con un concierto que combina música y palabra, y en el que también intervendrá **Martín Llade**. Después será el turno de **Silvia Nogales**, que presentará su proyecto SEDA, en torno a la creación femenina, el jueves 8 en el Instituto Americano. Más tarde, el viernes 9, **Thibaut García** visitará el Instituto Francés para deleitar al público con un repertorio protagonizado por la música de

IV FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA DE

MADRID

Agustín Barrios Mangoré. Al día siguiente, **David Russell**, considerado uno de los guitarristas clásicos, será el encargado de un concierto el sábado 10 de junio en el Auditorio Nacional. Tras él, llega el turno de otra gran intérprete, **Iliana Matos** visitará el domingo 11 el Ateneo de Madrid junto a la orquesta Villa de Madrid, dirigida por Mercedes Padilla, en un homenaje a Tomás Marco. Y de gigante en gigante, el jueves 15 estará, en el escenario del Instituto Francés, el guitarrista Judicaël Perroy. **Para acabar**, el viernes 16 de junio será el turno del concierto de gala: **J.M. Gallardo del Rey** en el Auditorio, el guitarrista ofrecerá un único concierto en lo que promete ser una cita inolvidable con repertorio que incluye sus propias obras.

Otro de los bloques del Festival es **la oferta formativa**, que aúna dos propuestas: las **masterclass** y el **concurso**. Puesto que la faceta pedagógica de un músico es fundamental para completar su carrera, la organización pone especial interés en este aspecto y habrá clases a cargo de los intérpretes de los conciertos. David Russell, Iliana Matos o Judicaël Perroybajarán del escenario para sentarse en el aula y ayudar a las jóvenes promesas con sus conocimientos y experiencia.

Además, también se han programado tres **conferencias**: el catedrático de guitarra Pedro Jesús desplegará sus conocimientos en torno a las transcripciones de José Tomás; desde Strommar explicarán cómo vivir del arte una vez que se toma la decisión de dedicarse a ello, y, por último, el compositor Tomás Marco hará una revisión de su música tras su reciente 80 aniversario.

Por otra parte, se celebrará el **Concurso Internacional de Guitarra de Madrid**, encargado de dar protagonismo a los jóvenes a través de dos categorías, la profesional y la juvenil. Una oportunidad única para aquellos que quieren hacerse un hueco en la interpretación y llevar la guitarra por los escenarios de todo el mundo.

La **Feria de Guitarras** es la cuarta propuesta del Festival. Tendrá lugar en la Biblioteca Regional de Madrid, antigua Fábrica de cervezas “El Águila”, durante los días 10 y 11 de junio. Allí se darán cita guitarreros de toda España que vendrán a mostrar su trabajo y los nuevos avances que hay en torno a la fabricación del instrumento.

Para ampliar información diríjase a www.festivalguitarramadrid.com o escriba un correo a la siguiente dirección: comunicacion@festivalguitarramadrid.com